

Deze opdrachten zijn van:

.....

Uit klas:

.....

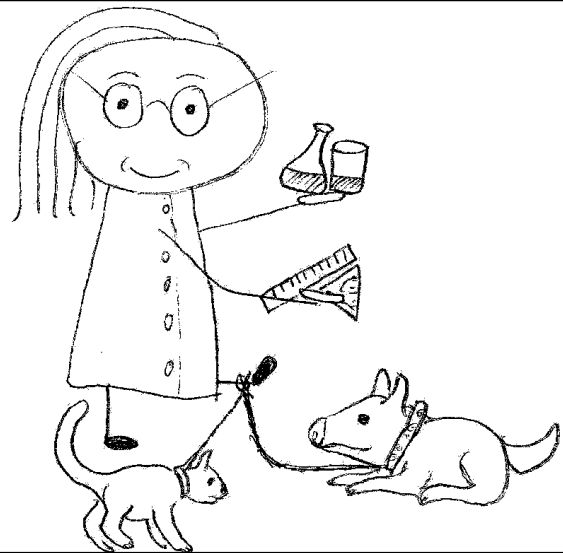


Ik ben **P**raktisch.

Ik maak plannen, ik weet hoeveel tijd ik ergens voor ga nemen. Ik bedenk, vóór ik leer, hoeveel, wat en waar ik ga leren en wat ik juist niet ga leren. Ik doe niet méér dan ècht moet.

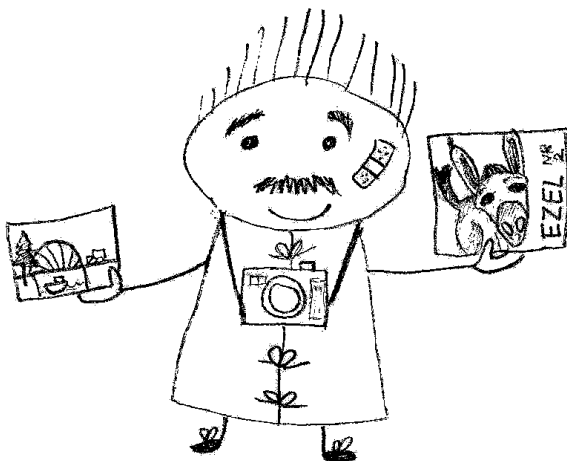
Ik ben **A**nalytisch.

Om dingen te leren ga ik stampen. En ik herháál, herháál, herháál. Ook zet ik dingen in groepjes, zodat ik zie wat bij elkaar hoort (of juist zie wat nergens bij hoort). Bij iedere oorzaak leer ik de gevolgen.



Ik ben **C**reatief.

Ik onthoud dingen door kleine filmpjes te maken die ik opsla in m'n hersenen. Of foto's, dat werkt ook. Ik maak ze zo raar en vreemd als ik kan. Ook probeer ik dingen met elkaar te verbinden: mijn ezelsbruggen zijn zo gek mogelijk!



[illegible]

LES 1



De komende weken gaan we tijdens de mentorlessen aan de slag met *denklessen*. Tijdens deze lessen word je geleerd hoe je geheugen werkt. We gaan kijken wat jouw manier van denken is en we leren je een aantal trucjes om je geheugen beter te laten werken. Deze les gaan we hier meteen mee aan de slag.

Maar vooraf gaan we jullie de vraag stellen: “Waarom zit je op deze school in deze afdeling?” Wat wil je leren?. Geef antwoord in minimaal drie zinnen.

.....

.....

.....

.....

.....

30 woordenopdracht

Samen maken we een lijst van 30 woorden die jullie na 1 keer voorlezen zo goed mogelijk moeten onthouden. Natuurlijk is dit heel erg moeilijk maar we kiezen expres iets wat te moeilijk is: juist waar het niet goed lukt met het geheugen, leer je het beste hoe het werkt.

Schrijf op een papiertje 5 woorden en lever die bij je mentor in. De mentor maakt van alle woorden die jullie bedacht hebben, een lijst met 30 woorden. Bijvoorbeeld:

1. duif
2. balkon
3. tandenborstel

Terwijl deze lijst gemaakt wordt, moet jij vast gaan nadenken hoe jouw geheugen werkt.

- Hoeveel woorden denk jij te kunnen onthouden?
..... woorden.

- Hoeveel woorden denk jij op de goede plaats te kunnen onthouden?
..... woorden.

Voor elk goed woord krijg je straks 2 punten. Voor elk goed woord dat ook nog eens op de goede plaats staat, krijg je 5 punten. In het totaal zou je dus 150 punten (30 maal 5) kunnen halen. Het laagste puntenaantal is dus 0.

Tijdens het voorlezen mag je niet schrijven. Nadat alle woorden opgelezen zijn, schrijf jij zo snel mogelijk alle woorden op. Gebruik het schema op de volgende pagina.

1	16
2	17
3	18
4	19
5	20
6	21
7	22
8	23
9	24
10	25
11	26
12	27
13	28
14	29
15	30

Bereken nu je score en schrijf deze op het bord.

Hoe kan het nu dat de een zich veel meer woorden weet te herinneren dan een ander? Je docent zal nu gaan vragen hoe jij hebt geprobeerd om de woorden te onthouden. Je zult merken dat er verschillende manieren zijn om woorden te onthouden en dat de ene manier beter bij je past dan de andere. Toch kun je misschien gebruik maken van de manier die een andere leerling toegepast heeft.

Alle manieren van onthouden kun je onderbrengen in één van de volgende drie denkvaardigheden. Zo heb je mensen die vooral praktisch denken of mensen die juist analytisch of creatief denken.

Wat houden deze denkstrategieën nu in?

Praktisch:

De mensen die praktisch denken, zijn de mensen die bijvoorbeeld:

- de eerste letters onthouden
- de eerste 5 woorden onthouden
- de laatste 5 woorden onthouden
- 5-tallen maken

Het zijn mensen die een duidelijk doel voor ogen hebben, mensen die plannen. Het zijn ook mensen die zelfkennis hebben: je weet waar je goed in bent en waar je juist niet goed in bent. En je zoekt uit wie je verder kan helpen of waar je informatie kunt halen.

Analytisch:

De mensen die analytisch denken hebben (de woorden) geleerd bijvoorbeeld door:

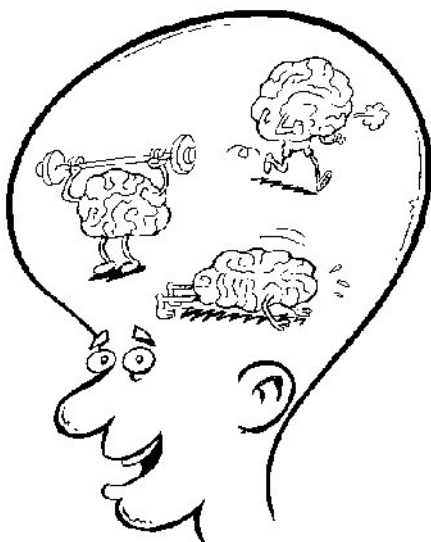
- stampen
- woorden te herhalen
- categorieën te bedenken (bijvoorbeeld agenda en woordenboek vallen onder schoolspullen)

Creatief:

De creatieve denkers onder ons denken door:

- verhaaltjes te verzinnen
- rare woorden te onthouden
- associaties te bedenken

Het geheugen werkt altijd op deze manier: een betekenis van een nieuw element (woord), wordt gekoppeld aan een bestaand element (kennis die je al hebt/ woord). Om oude en nieuwe elementen te verbinden moet je zelf een **strik** bedenken, bijvoorbeeld een plaatje, verhaaltje of een ezelsbruggetje. Voor het maken van deze strik heb je vooral je **creatieve** intelligentie nodig.



LES 2



+



De vorige les hebben we gekeken op welke manieren je woordjes kunt leren. Het bleek dat alle manieren van denken ondergebracht konden worden in 3 denkvaardigheden: analytisch, creatief en praktisch. Vandaag gaan we weer een geheugenoefening doen. De te onthouden woorden worden weer slechts één keer voorgelezen.

Nu is het de opdracht om zo creatief mogelijk te denken. Je vindt hieronder 30 woorden al op papier. De bedoeling is om een plaatje te bedenken waarin het woord op deze pagina gecombineerd wordt met het nieuwe woord. Wees zo creatief mogelijk, dit werkt het best door iets te kiezen wat je leuk vindt, door er een geluid bij te bedenken, door een tegenstelling te bedenken. Ga niet **herhalen, Steek je aandacht in het maken van het plaatje**. Je zult zien dat je op deze manier veel meer woorden kunt onthouden.

1 eend	16 hek
2 fiets	17 mes
3 appel	18 ster
4 boom	19 maan
5 kast	20 doos
6 tas	21 zuurstok
7 tent	22 zebra
8 schildpad	23 puzzel
9 ladder	24 ezel
10 bank	25 koningin
11 roos	26 fles
12 muis	27 bos
13 kat	28 kip
14 fluit	29 piano
15 neus	30 zon

1	16
2	17
3	18
4	19
5	20
6	21
7	22
8	23
9	24
10	25
11	26
12	27
13	28
14	29
15	30

Bereken nu opnieuw je score en vergelijk deze met de score van de vorige les. Denk goed na over de manier die je de eerste en de tweede keer gebruikt hebt om nieuwe informatie te onthouden. Zit er een groot verschil tussen en ben je er erg op vooruit gegaan? Schrijf nu op waarom je score anders is dan bij les 1.

.....

.....

.....

.....

.....

LES 3



Vandaag gaan we in groepjes werken.

Ieder groepje krijgt 25 dominostenen. Het is de bedoeling dat je deze 25 stenen zo neerzet dat ze elkaar omstoten nadat je de eerste hebt omgestoten. Het groepje dat de langste afstand met de dominostenen af legt heeft gewonnen. Je hebt 20 minuten om deze opdracht zo goed mogelijk met je groepje uit te voeren.

Tijdens het uitvoeren van deze opdracht schrijft één groepslid op wie wat heeft bedacht en wat de volgorde was.

Welk groepje heeft de grootste afstand afgelegd?

Waardoor heeft dit groepje volgens jou gewonnen?

.....

.....

.....

.....

.....

Wat was jouw bijdrage in je eigen groepje?

.....

.....

.....

.....

.....

Was jouw bijdrage vooral creatief, analytisch of praktisch?

Op pagina 9 zijn de manieren van denken bij de domino opdracht beschreven.

.....

.....

Welke combinatie van “denkstijlen” geeft, volgens jou, het beste resultaat?

.....

.....

Denkstrategieën bij de opdracht met de dominostenen.

Praktisch:

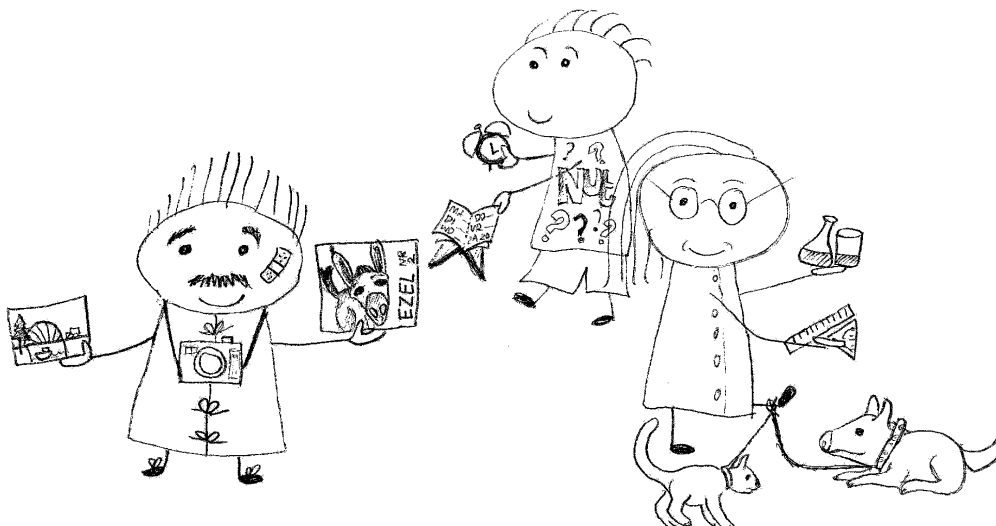
- Het verdelen van de taken. Wie zet de steentjes achter elkaar? Wie is de “leider” van het groepje?
- Afsgesproken taken opschrijven.
- Zorgen dat afsgesproken dingen door iedereen ook worden gedaan.
- Rekening houden met tijd: hoelang heeft je groepje nog?
- Er voor zorgen dat de stenen netjes achter elkaar staan.
- Overzicht houden: wie is nu precies waarmee bezig?

Analytisch:

- Voordat je de stenen neer gaat zetten, tellen hoeveel stenen er zijn.
- De stenen bekijken. Hoe groot zijn ze? Zijn ze nog allemaal heel?
- Een route bedenken voor de stenen, vaak zo recht mogelijk.
- Zorgen dat de stenen zo staan dat ze elkaar bij het vallen nèt raken.
- Zorgen dat de steentjes precies gelijk achter elkaar staan: even ver uit elkaar en precies achter elkaar (met een liniaal, stukje karton etc.).

Creatief:

- Routes bedenken, de mooiste willen uitvoeren.
- In de route extra materiaal gebruiken.
- De stenen op kleur zetten, in een patroon
- Bedenken dat stenen ook kunnen “vallen” en dat je ze dus ook in de hoogte kan gebruiken door ze ergens vanaf te laten vallen, zoals een kast of tafel.



Woorden leren een makkie?

De komende 2 lessen werken jullie in groepjes van 4.
Het doel is om zo effectief en plezierig mogelijk woordjes te leren.



LES 4

Nodig:

- Tekstboek Frans op papier of op de iPad.
- Leer “Apprendre” 1 van Unité 5 voor het vak Frans. Je krijgt 10 minuten.

1. Hoe heb je dit aangepakt?

.....

.....

.....

2. Doe je het thuis ook zo?

.....

.....

.....

3. Vergelijk jouw manier met die van je groepje en met de overige groepen. Wat valt je op?

.....

.....

.....



Als het kan gebruik dan de computer of iPad.

TIP! - Gebruik altijd eerst het geluid: zo kan je de uitspraak óók leren.

Bij Nederlands kan je woordjes leren door <http://www.cambiumned.nl/> of www.jufmelis.nl te gebruiken.

Ook bij Engels en Frans kan je de computer gebruiken - De internetpagina's www.teach2000.nl, www.woordjesleren.nl , www.wrts.nl (app wrts mobile) of www.wozzol.nl werken dan goed.

Pak het hoofdstuk waar je mee bezig bent en oefenen maar. Meld je aan als je dat nog nooit gedaan hebt.

Wie doet het even voor met de beamer?

Het is natuurlijk erg belangrijk dat je de woorden foutloos invoert.

HUISWERK voor les 5: Neem je boeken/iPad voor het vak Engels mee.

LES 5



Nodig:

- Blanco papier (2 per persoon)
- Boeken Engels op de iPad

Deze les leer je nog meer manieren om woordjes prettig en effectief onder de knie te krijgen.

Manier 1: Teken en onthoud

We pakken de woordjes van Engels waar je nu mee bezig bent. Probeer hiervan op een blanco blad zoveel mogelijk woordgroepen te maken: dit zijn woorden die inhoudelijk bij elkaar horen. Gebruik véél kleuren en teken er waar mogelijk wat bij. Gebruik zoveel mogelijk je fantasie want hoe gekker hoe makkelijker je dingen weet te onthouden daarna. Je kunt natuurlijk ook losse tekeningen maken per woord.

Zo kan bij het thema “Thuis” bijvoorbeeld de volgende woordgroep passen... →

Wedstrijdje

Je krijgt per groepje zo’n 10 minuten de tijd. Wie maakt de meest uitgebreide woordgroep tekening? En de gekste?

We hangen de blaadjes op het bord en kiezen de winnaars samen uit.

We doen hetzelfde met een volgende reeks woorden. Wie heeft het beste werk geleverd?

Op deze creatieve manier woorden leren schijnt heel goed te zijn voor je geheugen.

Denk aan de eerste “denklessen” waarbij het creatieve denken naar voren kwam.

house

bedroom

garden

sister

garage

pet

door

dad

roof

stairs

mom

brother

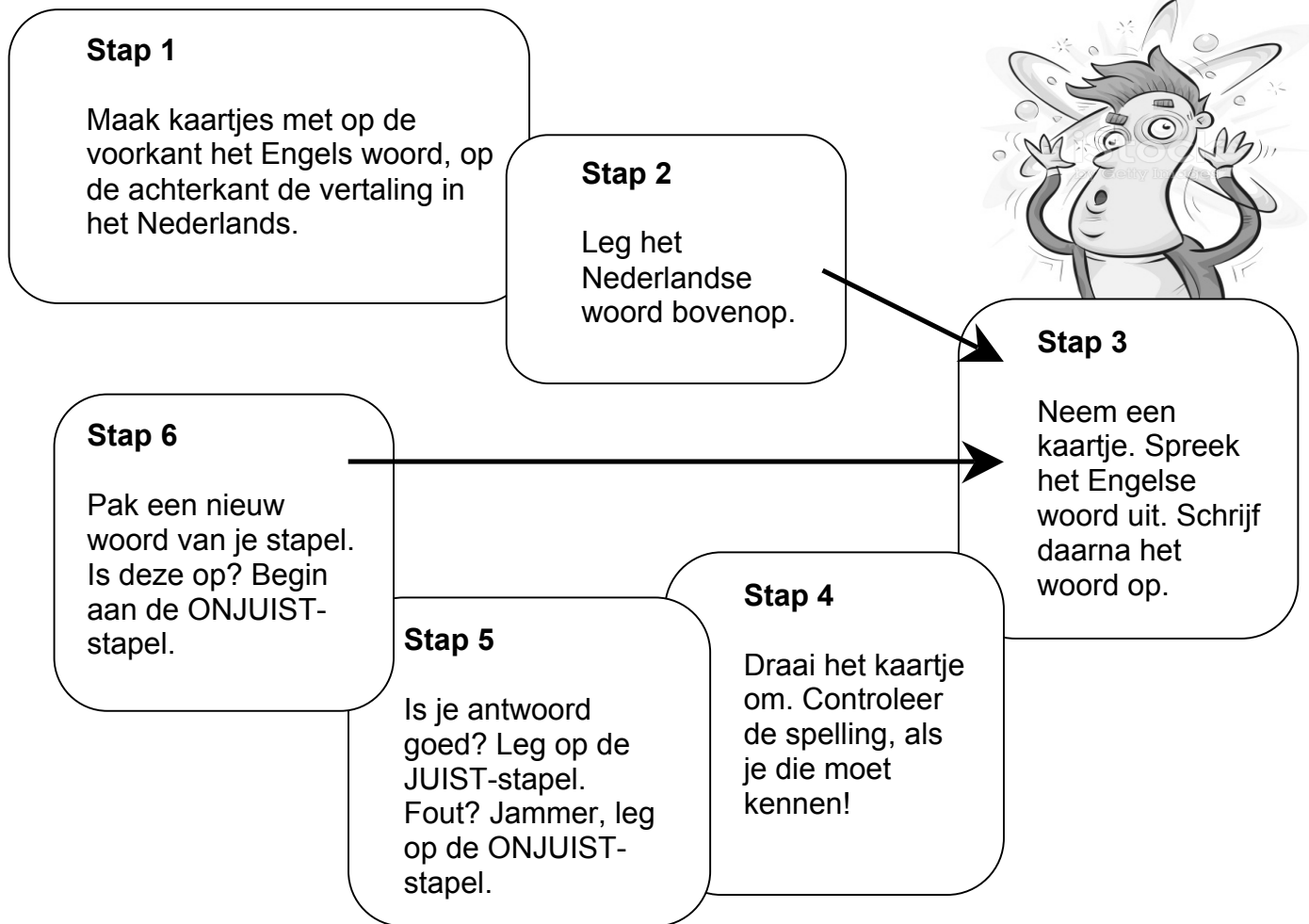
window

kitchen



Manier 2: De kaartjesmethode

Een andere manier is de kaartjesmethode. Deze methode werkt extra goed als je bepaalde woorden niet in je hoofd kunt krijgen.



Manier 3: Schrijven op schuurpapier

Een manier die vooral geschikt is voor dyslectische leerlingen, is het schrijven op schuurpapier. Als je woordjes gaat leren, pak dan je woordenlijst er eens bij, maar pak ook een stuk schuurpapier. Als je dat niet hebt, werkt een andere ruwe plek ook – denk bijvoorbeeld aan vloerbedekking.

Schrijf met een vinger met grote bewegingen de woorden op het schuurpapier. Hierdoor gebruik je niet alleen de stukjes van je hersenen die bij taal horen, maar ook die stukjes die bewegingen regelen (In blok 2 leer je meer over waarom dit zo goed werkt...).

Allerlei methodes vullen elkaar aan. Oefen op jouw manier, maar probeer ze eens allemaal uit voordat je je keuze maakt: Soms werkt een manier beter of juist slechter, afhankelijk van het vak, het soort woordjes enzovoort...

Maar:

- Leer nooit 2 talen achter elkaar.
- Gebruik altijd eerst het geluid en zeg het woord na.
- Herhaal wat niet lukt totdat het wel lukt: bij spelling dus blijven schrijven totdat het lukt

Succes verzekerd!

Na de krokus vakantie, starten we met het vervolg op deze 5 lessen. Dan gaan we kijken naar hoe je je hersenen creatief kan gebruiken bij vakken als Aardrijkskunde, Geschiedenis, Godsdienst en Biologie